



José Leandro Goulart; William Lins da Mata;
Diego Pereira Jerônimo

EDUCAÇÃO FÍSICA - 2010
FACULDADES INTEGRADAS ASMEC



I - INTRODUÇÃO

De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais (BRASIL, 1997) as lutas são consideradas como um dos conteúdos a ser trabalhado nas aulas de Educação Física Escolar, dando uma visão geral de cada uma delas, desde as mais simples até as mais complexas, consideradas como Artes Marciais, o que torna o Kung Fu e o Tae Kwon Do inteiramente possível de ser ministrado na escola.

Esta pesquisa visa demonstrar a contribuição da prática das Artes Marciais Orientais, Kung Fu e Taekwondo, do conhecimento de sua filosofia e da cultura oriental nas aulas de Educação Física, para a formação integral do cidadão e elucidar sobre a errônea ligação entre Arte Marcial e agressividade, ou violência.

Devido à nossa vivência pessoal na prática e no ensino das respectivas modalidades, julgamos necessário elaborar um trabalho de pesquisa que fundamente a extensão destes benefícios ao ambiente escolar, rompendo possíveis resistências à aplicação do conteúdo de lutas nas aulas de educação física escolar.

Esta pesquisa objetiva demonstrar que as Artes Marciais Kung Fu e Tae Kwon Do podem ser trabalhadas na Educação Física e consideradas agentes socializadores no ambiente escolar.



II – FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

As Artes Marciais, de acordo com Cardia (2007), são técnicas que levam à transformação do indivíduo, através de uma prá-

tica de combate que contém princípios filosóficos e religiosos, a qual conduz o praticante em direção à sabedoria e à consciência plena de seus atos, ocupando o seu real espaço social, onde os direitos e deveres de cada um devem ser preservados.

Freire e Scaglia (2003) ressaltam que o objetivo da Educação Física deve ser levar a criança a aprender a ser cidadã de um novo mundo, em que o coletivo não seja sobrepujado pelo individual, em que a compaixão não seja esmagada pela crueldade, em que a corrupção não seja referência de vida e que impere a solidariedade.

A filosofia transmitida pelas Artes Marciais baseando-se no autocontrole e no respeito ao próximo, aliada à Educação Física Escolar pode contribuir de forma benéfica na formação dos alunos, pois, “toda e qualquer disciplina do currículo escolar deve estar orientada, primeiramente, à Formação Humana”. (GALLARDO, 2003, p. 19).

III - CONSIDERAÇÕES FINAIS

Considerando que a Educação Física Escolar visa levar ao conhecimento dos alunos todos os elementos da Cultura Corporal de Movimento, inclusive as lutas e Artes Marciais, podemos aproveitar de todos os benefícios que elas proporcionam.

O conhecimento dos conceitos inerentes às Artes Marciais buscarão levar aos alunos condições de se relacionarem melhor com os seus colegas, com respeito, disciplina e humildade.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BRASIL. Ministério da Educação e Cultura. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: Educação Física. Brasília: MEC/SEF, 1997.

- CARDIA, R. N. Tae Kwon Do: Arte Marcial e Cultura Coreana, Vol. 1, Rio de Janeiro, Cardia, 2007.

- FREIRE J. B; SCAGLIA A. J. Educação Como Prática Corporal: Pensamento e Ação no Magistério, São Paulo Scipione, 2003

- GALLARDO J. S. P. (Org.) Educação Física Escolar: Do Berçário ao Ensino Médio, Rio de Janeiro, Lucerna, 2003.