

Normas para Submissão e Apresentação de Resumos da VII Semana Científica da Faculdade Peruíbe

A Faculdade Peruíbe, com a colaboração de seus professores, alunos e funcionários, tem procurado realizar nos últimos anos a natureza acadêmica que deve caracterizar toda instituição de ensino superior. Seu propósito é oferecer algo além do ensino profissionalizante, é proporcionar a formação de pessoas capazes de realizar pesquisa científica de qualidade, formando excelentes profissionais com capacidade de se destacar também como pesquisadores em sua área de atuação.

É um esforço contínuo de todos que compõem a Instituição promover a pesquisa e a produção científica de qualidade. Nosso esforço e empenho voltam-se não apenas para a formação de excelentes profissionais reconhecidos e valorizados por sua competência técnica, excelência comprovada pelo sucesso e reconhecimento que nossos egressos encontram no mercado de trabalho. Buscamos preparar profissionais que se destaquem também por sua excelência na área da pesquisa e da produção científica, capazes de destacarem-se por sua competência em encontrar e desenvolver soluções na sua área de trabalho, capazes, portanto, de atuarem como pesquisadores de destaque.

1. DATA DE REALIZAÇÃO:

Local: Faculdade Peruíbe – Campus I

Endereço: Av.: Darcy Fonseca, nº 530 - Bairro: Jardim dos Prados - Peruíbe /SP

Data: 21 a 24 de Outubro de 2019

2. CRONOGRAMA:

Período de inscrições dos trabalhos: de 19 de Agosto a 09 de Setembro – apenas no site www.faculdadeperuibe.com.br

Resultado da pré-seleção e notificação de aceitação do trabalho:

A partir de 30 de Setembro – com divulgação no site

3. DA INSCRIÇÃO:

Deverão seguir as normas contidas abaixo:

- I. O prazo **mínimo** para o inscrição de trabalhos será o dia 19/08/2019 e o **máximo** até 09/09/2019; sob o formato de **RESUMO**, elaborado por **até 05 (cinco)** acadêmicos e **até** um ou dois orientadores.
- II. Somente serão aceitos os trabalhos cujo primeiro autor estiver inscrito no evento, impreterivelmente, dentro do prazo determinado
- III. A relação dos trabalhos aceitos será divulgada a partir de 30/11/2017 através de meios informativos do Portal FPBE e anexas nos murais
- IV. Os trabalhos serão publicados nos Anais da VII Jornada Científica FPBE-UNISEPE

NOTA: A Comissão Científica da VII Jornada Científica da Faculdade Peruíbe UNISEPE – Peruíbe reserva-se ao direito de efetuar a seleção dos trabalhos visando a compatibilidade com assunto, utilizando critérios previamente definidos que incluem adequação ao tema; consistência argumentativa e diálogo com a literatura; articulação e progressão e registro lingüístico apropriado .

4. QUEM PODE PARTICIPAR:

Podem encaminhar proposta para qualquer das modalidades de trabalho: Alunos/as com matrícula vigente em 2019 em cursos de graduação de Instituições de Ensino Superior Privadas ou Públicas Brasileiras

5. MODALIDADES DE TRABALHO:

5.1 Propostas de Comunicação Oral

O resumo com proposta de Comunicação Oral deve ser submetido conforme estabelecido no cronograma do evento, através do site

- I. A aprovação ou não da proposta é de responsabilidade das/os coordenadoras/es do curso relacionado
- II. O tempo de exposição é de até 15 (quinze) minutos, com a utilização de multimídia e na sala designada previamente pela Comissão. Será destinado o tempo de 5 (cinco) minutos após a apresentação de cada trabalho para possíveis questionamentos. Cabe à organização decidir da extinção ou não deste tempo, caso não haja questionamentos. O horário de apresentação dos trabalhos selecionados será divulgado por via eletrônica e também fixado no mural
- III. Confeção dos Slides: Os slides devem ser montados em Power Point, contendo o Resumo Expandido, ou seja o desenvolvimento mais elaborado da pesquisa, suficiente para expressar o conteúdo tornando-o claro para os participantes e Comissão, não devendo ultrapassar o número de 10 unidades. Podem conter texto com os principais tópicos, figuras e/ou gráficos.
- IV. O texto completo poderá ser substituído posteriormente, até a data final de encaminhamento (01 de Outubro de 2019)

A proposta deve apresentar:

- i. Título da Comunicação Oral
- ii. Titulação dos/as autores/as
- iii. Resumo: Até 1000 caracteres com espaço, incluindo delimitação do tema, justificativa e objetivos
- iv. Três palavras-chave
- v. Referências bibliográficas
- vi. Se houver necessidade de uso de algum equipamento, é necessário fazer menção ao final do resumo

5.2 Propostas de Apresentação de Pôster

- I. O resumo com proposta de Apresentação de Pôster deve ser submetido conforme estabelecido no cronograma do evento, através do site
- II. A aprovação ou não da proposta é de responsabilidade das/os coordenadoras/es do curso relacionado
- III. O tempo de exposição é de até 15 (quinze) minutos e deve se acompanhar da exposição do referido pôster. Será destinado o tempo de 5 (cinco) minutos após a apresentação de cada trabalho para possíveis questionamentos. Cabe à organização decidir da extinção ou não deste tempo, caso não haja questionamentos. O horário de apresentação dos trabalhos selecionados será divulgado por via eletrônica e também fixado no mural

A proposta deve apresentar:

- i. Título
- ii. Resumo: Até 1000 caracteres com espaço, incluindo delimitação do tema, justificativa e objetivos
- iii. Três palavras-chave
- iv. Referências bibliográficas

Normas para impressão do Pôster

- a. O tamanho de cada pôster deverá ser de 1m a 1,20 (altura) x 0,90 até 1,0 m (largura), TENDO COMO CABEÇALHO E FUNDO O MESMO PADRÃO DO SITE DA JORNADA CIENTIFICA.
- b. Tipo de Fixação: Não será permitida a utilização de materiais que perfurem o local a ser fixado o pôster.
- c. Os pôsteres devem conter: título, nomes dos autores; instituição de origem dos autores; dados da pesquisa (introdução, metodologia, resultados e conclusões); descrição sucinta do tema; (priorizar figuras, fotos, tabelas e gráficos); referências mais significativas; informações referentes a agência de fomento e trabalhos de iniciação científica, caso exista., três palavras-chave e referências bibliográficas.

5.3 Propostas de Oficinas

- I. As Oficinas serão coordenadas por uma a cinco pessoas
- II. O resumo com proposta de Apresentação de Oficina deve ser submetido conforme estabelecido no cronograma do evento, através do site
- III. A aprovação ou não da proposta é de responsabilidade das/os coordenadoras/es do curso relacionado
- IV. O tempo de Oficina é de até 15 (quinze) minutos. Será destinado o tempo de 5 (cinco) minutos após a realização de cada oficina para possíveis questionamentos. Cabe à organização decidir da extinção ou não deste tempo, caso não haja questionamentos. O horário de realização de cada oficina selecionada será divulgado por via eletrônica e também fixado no mural

A proposta deve apresentar:

- d. Título da Oficina
- e. Resumo da Oficina: Até 1000 caracteres com espaço, incluindo delimitação do tema, justificativa, objetivos e conteúdo
- f. Se houver necessidade de uso de algum equipamento, é necessário fazer menção ao final do resumo
- g. Três palavras-chave
- h. Referências bibliográficas

5.4 Propostas para Mesa Redonda

- I. O resumo com proposta de Mesa Redonda deve ser submetido conforme estabelecido no cronograma do evento, através do site
- II. A aprovação ou não da proposta é de responsabilidade das/os coordenadoras/es do curso relacionado
- III. Apresentação: o grupo deve escolher um Mediador que deverá fazer a apresentação geral da pesquisa e os demais membros serão os Debatedores, discorrendo cada qual sobre os principais tópicos pesquisados, ao público presente.
- IV. O tempo de apresentação é de até 15 (quinze) minutos e mais 10(dez) minutos para os debates com o público presente. O horário de apresentação dos trabalhos selecionados será divulgado por via eletrônica e também fixado no mural

A proposta deve apresentar:

- i. Título da Mesa Redonda
- ii. Resumo da Mesa Redonda: Até 1000 caracteres com espaço, incluindo delimitação do tema, justificativa, objetivos e conteúdo
- iii. Se houver necessidade de uso de algum equipamento, é necessário fazer menção ao final do resumo
- iv. Três palavras-chave
- v. Referências bibliográficas

5.5 Propostas de Atividades Artísticas

- I. A proposta de Atividade Artística deve ser submetida conforme estabelecido no cronograma do evento
- II. O resumo com proposta de Atividade Artística deve ser submetido conforme estabelecido no cronograma do evento, através do site
- III. A aprovação ou não da proposta é de responsabilidade das/os coordenadoras/es do curso relacionado
- IV. O tempo de Atividade Artística é de até 15 (quinze) minutos. Será destinado o tempo de 5 (cinco) minutos após cada apresentação para possíveis questionamentos. Cabe à organização decidir da extinção ou não deste tempo, caso não haja questionamentos. O horário de cada apresentação será divulgado por via eletrônica e também fixado no mural
- V. Abertas a coletivos e indivíduos, as propostas de Atividade Artística devem relacionar-se com assuntos selecionados por coordenadoras/es do curso relacionado

A proposta deve apresentar:

- i. Título de Atividade Artística
- ii. Resumo da Atividade Artística: Até 1000 caracteres com espaço, incluindo delimitação do tema, justificativa, objetivos e conteúdo
- iii. Se houver necessidade de uso de algum equipamento, é necessário fazer menção ao final do resumo
- iv. Três palavras-chave
- v. Referências bibliográficas

NOTA: A fonte padrão a ser utilizada para o envio dos resumos deverá ser a **Arial tamanho 12**, espaçamento simples, margens superior e esquerda 3 cm, inferior e direita 2 cm, digitados em Word.

6. FORMATAÇÃO DO RESUMO

Os resumos deverão conter:

- I. **Título:** deverá estar centralizado na primeira linha, digitado em caixa alta e negrito, espaçamento entre linhas simples; em português e inglês. (ARIAL 14)
- II. **Nome das(os) autoras(ES):** deverá estar alinhado a direita; digitado em negrito, espaçamento entre linhas simples. Escrever por extenso pelo menos o nome inicial e o sobrenome final (ex: João Carlos de O. Dias) ou todo o nome por extenso (Ex: João Carlos de Oliveira Dias). Após o último nome colocar numeral em sobrescrito apresentar a instituição de origem do(s) autor(es). (ARIAL 10)
- III. **Resumo SIMPLES:** o resumo deve ser elaborado com no máximo 500 palavras, tendo sua formatação justificada, espaçamento simples entre linhas, não devendo ultrapassar uma página. Abaixo do texto do resumo deverão ser apresentadas as 3 a 5 palavras-chave, alinhadas à esquerda e separadas por ponto. (ARIAL 12). Exposição ao público sem apresentação oral e avaliação in loco pela Comissão
- IV. **Resumo Expandido: deve conter de 3 a 10 laudas** tendo sua formatação justificada, espaçamento simples entre linhas, não devendo ultrapassar uma página. O resumo deverá apresentar: introdução, procedimentos metodológicos utilizados, desenvolvimento, resultados e conclusões em parágrafo único . Abaixo do texto do resumo deverão ser apresentadas as 3 a 5 palavras-chave, alinhadas à esquerda e separadas por ponto. Utilização de slides na apresentação para a Comissão de Avaliação.
- V. **Referências bibliográficas:** Em acordo com as normas da ABNT.(ARIAL 10).



Programação:

21/10:

- * Exposição de Anatomia (sala 2º sem Enferm. e Ed. Física e 6º sem)
- * Admissão do RN na UTI Neonatal (laboratório de microscopia)
- * Principais monitorizações do paciente crítico e atendimento de PCR (laboratório de enfermagem)

22/10:

- * Apresentação de oral TCC (sala 6º semestre);
- * Debate sobre Saúde da População negra e indígenas na perspectiva do SUS (Auditório).

23/10:

- * Apresentação de Banner (2º sem Enfermagem)
- * Apresentação Oral de TCC (6º sem Enfermagem)

24/10:

- * Ferramentas Google em ciência em saúde (Laboratório de Informática)
- * Comunicação e Empatia (Sala 6º Sem Enfermagem)
- * Coleta de material biológico (Laboratório de Microscopia)

VII Jornada Científica da Faculdade Peruíbe



23/10/2019

Banner – sala 2º semestre	Sílvia Antônia Rodrigues.	Humanização na Saúde do Idoso.
	Caique N. E. Torrecillas, Gabriel S. Silva e Joseane S. de Oliveira.	Panorama da Sífilis em gestantes brasileiras: no período de 2008 a 2018.
	Carolina Miller, Daniela Fernanda e Mônica Lima.	Atuação do enfermeiro: na Classificação de Risco em serviços de infância.
	Geovana X. Matos; Patrícia A. Silva; Mayckson B.R. Silva;	Sistematização da Assistência de Enfermagem: no Exame de Colpocitologia Oncótica
	Jessica M. A. Chagas; Noemi A. Forcine; Boaziz P. C. Motta	Promoção em Saúde na Escola: Fortalecendo a Rede Municipal Saúde e Educação
Sala 6º Semestre-Enfermagem (10 minutos de apresentação - Oral)	André Luiz B. Rocha.	O papel do enfermeiro frente os desafios no tratamento de usuários de substâncias psicoativas.
	Clécio Dasmaceno e Monique de Mattos.	Educação em saúde em escolas: como os pais ou responsáveis analisam esse tema.
	Andréia Biler, Diane da Silva, Danielle M., Fernanda G. e Jéssica.	Exame citopatológico: verificando o conhecimento de um grupo de mulheres sobre o assunto.
	Adriana F., Rafaela F., Marisa Pereira e Vanessa Aparecida.	Manobra de Fleinlich: construção de um folder explicativo para universitários da Faculdade de Peruíbe.
	Carlos Marcelino	Tratamento paliativo
	Ariane Silvéria, Vitória C. Da Silva, Rebeka Lima.	O sofrimento psíquico infantil juvenil na atenção primária.

VII Jornada Científica da Faculdade Peruíbe



21/10/2019

19:30H	Salão em frente a Lanchonete	Tema do teatro: Os 7 reinos da higiene.	Alunos do 6º semestre - Geovana, Patrícia, Beatriz, Rebeca, Noemi, Misselen, Rafaela, Joás, Jéssica, Yasmim. Na produção: Milton, Andreia, Ariane, Viviane, Bruna.
20H	Sala 2ºSemestre- Enfermagem	Agita – Obesidade	Diane, Edvânia, Michele
	Sala 6ºSemestre- Enfermagem	Exposição das Maquetes de Anatomia.	Enfermagem e Educação física
	Sala 2ºSemestre- Ed. Física	Sistema Sensorial	Grupo Alfa
	Corredor em frente a secretaria	Oficina- Alunos 6ºSem - Benefícios da alimentação contra comorbidades.	Enfermagem: Ingrid Acyres P. Prado, Mônica Costa, Vitória Luz, Andréia Marins, Milton Jurado, Tatiane L.
20H	Laboratório de microscopia	Mini Curso- Profª Danielle Ginsicke (20 pessoas).	Admissão do RN na UTI Neonatal.
	Laboratório de Enfermagem	Oficina- Profª Silvia Furbringer (30 pessoas)	Principais monitorizações do paciente crítico e atendimento de PCR (8º e 10º semestre)

VII Jornada Científica da Faculdade Peruíbe



22/10/2019

19:30H	Auditório – atividade multidisciplinar	Laiane de Souza Rosa	Saúde da População negra e indígenas na perspectiva do SUS.
19:30H	Sala 6ºSemestre- Enfermagem (10 minutos de apresentação)	Luana Aquino	Reiki como complemento no controle de instabilidade glicêmica de paciente portadores de Diabetes Mellitus tipo II.
		Tamires da Silva Ferreira	Exercícios físicos na prevenção de doenças crônicas não transmissíveis.
		Valquíria de Oliveira Santos	Avaliar a eficácia do Reiki na Síndrome pré-menstrual.
		Marina Caseiro Alves	Avaliação dos benefícios da Shantala em crianças com Síndrome do choro.
		Julia dos S. Souza Vieira	Avaliação do nível de felicidade dos universitários nos cursos de Enfermagem e Educação física.
		Francieleide Justino	O papel do enfermeiro em UTI: a prevalência de infecções em acessos periféricos.
		Matheus- Ed. Física	Tempo de Tela de crianças x saúde
		Diane Jacob	Programa Agita x Obesidade.
Regiane A. F. da Silva	Importância da coleta do material de estreptococos hemolítico do grupo B na gestação como forma de prevenção de infecção do recém-nascido		
21:30H	Sala 6ºSemestre- Enfermagem	Oficina Luana Aquino e Valquíria de Oliveira Santos	Reiki.

VII Jornada Científica da Faculdade Peruíbe



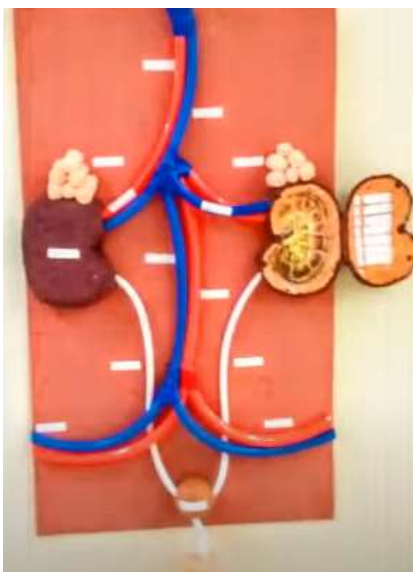
24/10/2019			
19:30H	Laboratório de Informática	Oficina- Profa.Daria (30 pessoas). 2º semestre	Ferramentas Google em ciência em saúde.
	Sala 6ºSemestre- Enfermagem	Oficina- Profa. Carol Louro (20 pessoas). – livre	Comunicação e Empatia.
	Laboratório de Microscopia	Prof. Wellington Dias - livre	Coleta de material biológico.
25/10/2019			
19:30H	Auditório	Apresentações culturais – livre (assinar lista no local)	Ginástica e Dança do curso de Ed física

Sala – Agita São Paulo – Combate a Obesidade e Estimulo a Atividade Física





Exposição dos trabalhos e maquetes de Anatomia



VI Mostra de Ginástica Rítmica e Dança
VII Jornada Científica da Faculdade Peruíbe
24 e 25/10 a partir das 19:30h



Apresentação de ginástica e dança dos alunos de Educação física
Auditório da Faculdade Peruíbe – Campus I

