
Curso de Pedagogia Programa de Grupos de Estudo Edital n. 1/2018

A Coordenação do Curso de Pedagogia, no uso de suas atribuições, torna público para os alunos interessados que no período de 01 de maio a 31 de maio de 2018 encontram-se abertas as inscrições para a seleção dos candidatos ao Programa dos seguintes Grupos de Estudos:

1 – Memória da Educação do Vale do Ribeira.

2 - "Literaturas de Língua Inglesa: O estudo transversal do Outro".

3 - Formação docente: políticas e práticas.

A realização das atividades acontecerá ao longo do ano de 2018 e o edital abre 10 vagas para cada grupo.

1. DAS INSCRIÇÕES

- 1.1. Os interessados deverão fazer a pré inscrição diretamente no Site, no período de 01 de maio a 31 de maio de 2018. O aluno deverá preencher o formulário de inscrição e fazer o upload do currículo lattes.
- 1.2. O aluno passará por uma entrevista com o supervisor e **deverá levar na entrevista uma carta de intenção** que argumente o interesse do aluno em participar dos grupos.
- 1.3. Os candidatos à seleção deverão também cumprir os seguintes requisitos: ser aluno regularmente matriculado nesta instituição de ensino, sem pendências no setor financeiro e declarar disponibilidade de horário para as reuniões científicas.
- 1.4. A listagem das inscrições deferidas estará disponível no sistema e nas salas de aula a partir de 07/06/2018.

2. JUSTIFICATIVA

Devido à necessidade de adequação do Projeto Político Pedagógico (PPP) do Curso de Pedagogia desta Instituição, passamos a oferecer as atividades de estudo de modo a oportunizar o desenvolvimento de competências de pesquisa aos alunos do Curso de Pedagogia da Unisepe, bem como institucionalizar os processos de produção discente.

Esta iniciativa se apoia no princípio da auto-avaliação permanente deste Curso que busca oferecer aos alunos a possibilidade de participar dos diversos espaços acadêmicos. Do mesmo modo, busca-se articular as atividades de *ensino, pesquisa e extensão*, traduzindo nossa atuação político-institucional capaz de expressar o comprometimento com uma formação voltada para a produção de conhecimento e a formação de um aluno reflexivo apto a desenvolver uma carreira de pesquisa nos centros de pós graduação stricto sensu.

3. LINHA DE PESQUISA

ANEXO I, II e ANEXO III

4. DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

Para participar dos Grupos de Estudo o aluno deve se comprometer a dedicar no mínimo 2 horas semanais para os encontros, firmando o compromisso com a atualização permanente de suas obrigações.

4.1 Dos Direitos e das obrigações dos alunos selecionados

4.1.1 Das Obrigações

- 1 – Assinar um termo de compromisso.
- 2 - Leitura de artigos científicos e obras primárias.
- 3 – Elaboração de fichamentos e levantamentos bibliográficos.
- 4 – Redigir relatórios da pesquisa.
- 5 – Assiduidade e pontualidade nos encontros. A partir de três ausências consecutivas não justificadas, o aluno será notificado sobre o desligamento do grupo.
- 6 – Publicação semestrais de trabalhos originais em revistas indexadas; apresentação de trabalho em congressos na área.

4.1.2 Dos Direitos

- 1 – Receber o crédito de autoria nos trabalhos realizados.
- 2 – Receber certificado de participação ao final do período estabelecido no termo de compromisso assumido e assinado.
- 3 – Os alunos receberão créditos de atividades complementares.

VII – Prazos de Inscrição

A seleção obedecerá os seguintes prazos:

Inscrição	Chamada para Entrevista	Resultado	Início dos Encontros
01/05 a 31/05	04/06	07/06	11/06

VIII – Dos Encontros

1 – Memória da Educação do Vale do Ribeira

ENCONTROS: (A definir)

2 - "Literaturas de Língua Inglesa: O estudo transversal do Outro".

ENCONTROS: (A definir)

3 - Formação docente: políticas e práticas.

ENCONTROS: (A definir)

IX - Outras Disposições

O aluno pode requerer seu afastamento do grupo a qualquer tempo conforme justificativa manifestada por escrito e encaminhada ao supervisor. Neste caso, se ainda não tiverem decorridos seis meses de participação no programa, o aluno não terá direito de uso dos créditos em atividades complementares nem ao certificado.

Coordenação de Letras, Matemática e Pedagogia

ANEXO I

Linha de pesquisa: **Memória da Educação do Vale do Ribeira.**

- **Justificativa:** A região do Vale do Ribeira tem sido comumente apresentada com uma região marcada por problemas sociais e econômicos. Não obstante a real existência de baixos índices de desenvolvimento humano, o Vale apresenta outras características que precisam ser ressaltadas para que se possa buscar soluções para os referidos problemas dentro das potencialidades da região. Entre as características mais positivas da região pode-se destacar: a biodiversidade ambiental, a diversidade cultural e seu patrimônio histórico e arqueológico. Estas características apontam possibilidades para o desenvolvimento de atividades alternativas que possam trazer benefícios econômicos e sociais à população, tais como: turismo ambiental, cultural e histórico, farmacologia natural e extrativismo sustentável.

Todas as especificidades da região têm sido pouco estudadas pelo fato de que a “região carente” carecia, entre outras coisas, de centros de pesquisas próprios, destinados à investigação científica da realidade regional. Nesse sentido, as Faculdades Integradas do Vale do Ribeira se sentem cada vez mais motivadas a preencher essa lacuna. E o curso de Pedagogia pode contribuir com uma linha de pesquisa que envolva a história da educação na região, mais especificamente a memória das experiências educacionais mais significativas da região:

Em relação ao patrimônio histórico, a região abrange dois dos núcleos populacionais mais antigos do país (Cananéia e Iguape) e toda uma tradição que envolve, entre outros aspectos, a educação. Poucos sabem, por exemplo, que o município de Iguape sediou um dos primeiros grupos escolares do estado de São Paulo; que houve na região uma rica experiência de educação bilíngue desenvolvida na região pelos imigrantes japoneses; que houve também uma inovadora experiência na área da educação do campo, as Unidades Escolares de Ação Comunitária (UEAC), nos anos 1970/1980.

- **Objetivos:**

- a) resgatar, registrar e analisar a memória da educação regional em seus momentos mais significativos.
- b) incentivar e inspirar o desenvolvimento de propostas educacionais inovadoras voltadas para o atendimento educacional que considere as especificidades sociais, ambientais e culturais da região.

- **Metodologia:**

- a) Revisão bibliográfica referentes à História da Educação no Brasil e no estado de São Paulo.
- b) Revisão bibliográfica referentes à educação do Campo no Brasil e no estado de São Paulo.
- c) História oral.
- d) Pesquisa em arquivos escolares

- Ações:

- Estudos sobre a história da educação regional e paulista: focos iniciais (Os grupos escolares no estado de São Paulo, a Educação do Campo)
- Estudos sobre a metodologia da história oral
- Criação de um núcleo de pesquisa de história oral

- **Público-alvo:** alunos e professores do curso de Pedagogia

- Bibliografia:

ALBERTI, Verena. "O projeto de pesquisa" In: CPDOC/FGV. **Manual de história oral**. Rio de Janeiro: Editora da FGV Disponível em: <

<http://arpa.ucv.cl/articulos/manualdehistoriaoral.pdf> > Acesso em 17/04/2018

ALBERTI, Verena. **Ouvir, contar:** textos em história oral. Rio de Janeiro: Editora da FVG, 2004

ALBERTI, Verena. **Tratamento de entrevistas no CPDOC**. Rio de Janeiro: CPDOC. Disponível em: < http://cpdoc.fgv.br/producao_intelectual/arg/1505.pdf > Acesso em 17/04/2018

ALBERTI, Verena. O que documenta a fonte oral? Possibilidades para além da construção do passado. II Seminário de História Oral. Belo Horizonte: UFMG, 1996. Disponível em:

< http://cpdoc.fgv.br/producao_intelectual/arg/869.pdf > Acesso em 17/04/2018

ALBERTI, Verena. História dentro de histórias. In: PINSKY, Carla Bassanezi. **Fontes históricas**. São Paulo: Contexto

DAMASCENO, Maria Nobre e BESERRA, Bernadete. Estudos sobre educação rural no Brasil: o estado da arte e perspectivas. In: **Educação e pesquisa**, São Paulo, vol. 3, nº 1, p. 73-89, jan./abr. 2004. Disponível em:

< <http://www.revistas.usp.br/ep/article/view/27925/29697> > Acesso em 17/04/2018

INEP/MEC. Educação rural in: **Em aberto**, vol. 1, nº 9, 1982. Disponível em: < <http://portal.inep.gov.br/documents/186968/485895/Educa%C3%A7%C3%A3o+rural/a8a68a73-5bc2-47b9-a0d3-75b4407feac7?version=1.3> > acesso em 06/07/2017

INEP/MEC. Educação no campo in: **Em aberto**, vol. 24, nº 85, 2011. Disponível em: <http://portal.inep.gov.br/documents/186968/485895/Educa%C3%A7%C3%A3o+do+Campo/a2fa9177-5611-429d-a62f-ae0a6fcb3502?version=1.3> > acesso em 06/07/2017

MEIHY, José Carlos Sebe B. e HOLANDA, Fabíola. **História oral:** como fazer-como pensar. São Paulo: Contexto.

MARCÍLIO, Maria Luiza. **História da Escola em São Paulo e no Brasil**. São Paulo: Imprensa Oficial, 2014

NAGLE, Jorge. **Educação e sociedade na primeira república**. Rio de Janeiro: DP & A, 2001

SOUZA, Rosa Fátima. **Templos de civilização:** a implantação da escola graduada no Estado de São Paulo (1890-1910). São Paul: Unesp, 1998

ANEXO II

Linha de pesquisa: "**Literaturas de Língua Inglesa: O estudo transversal do Outro**"

Nome do proponente (professor): Cristiane de Souza

Nome dos monitores: Maria Helena Rogério Brandolin e Yuri Pimentel

Disciplina: Literatura Inglesa e Norte Americana

Curso: Letras – Português/Inglês

Título do Projeto: "Literaturas de Língua Inglesa: O estudo transversal do Outro".

Objetivo: Proporcionar aos discentes uma maior reflexão acerca das obras literárias presentes no prestigiado cânone da literatura mundial escritas em língua inglesa, utilizando-se dos métodos dos Estudos Comparados de Literatura como embasamento teórico para as reuniões e discussões a respeito dos livros escolhidos.

Justificativa: Uma vez que a carga horária semanal das aulas não oferece tempo hábil para uma análise detalhada dos títulos comentados em sala, o projeto contribui para uma maior compreensão do que foi discutido durante as aulas e oferece um aprimoramento que pode guiá-los em futuras pesquisas acadêmicas.

Período de realização: Junho a novembro de 2018.

Dia(s) de realização: Encontros presenciais nas últimas sextas-feiras de cada mês.

Horário: 19h30 às 22h30

Local: Sala do 1º e 3º semestre de Letras.

Carga Horária Mensal: 4 horas.

Carga Horária Total: 24 horas.

Cronograma e Procedimentos:

Descrição do cronograma, conteúdos e atividades a serem realizadas pelo monitor.

Cronograma - Data - Conteúdos -Atividades /metodologia de trabalho 27/04/18

Obra analisada: "Orgulho e preconceito" (Jane Austen)

Análise interdisciplinar baseada nos preceitos dos Estudos Comparados.**25/05/SERÁ ESCOLHIDA MEDIANTE VOTAÇÃO**

Análise interdisciplinar baseada nos preceitos dos Estudos Comparados.**31/08/18 OBRA SERÁ ESCOLHIDA MEDIANTE VOTAÇÃO**

Análise interdisciplinar baseada nos preceitos dos Estudos Comparados.**28/09/18 OBRA SERÁ ESCOLHIDA MEDIANTE VOTAÇÃO**

Análise interdisciplinar baseada nos preceitos dos Estudos Comparados. **26/10/18 OBRA SERÁ ESCOLHIDA MEDIANTE VOTAÇÃO**

Análise interdisciplinar baseada nos preceitos dos Estudos Comparados. **23/11/18 OBRA SERÁ ESCOLHIDA MEDIANTE VOTAÇÃO**

Análise interdisciplinar baseada nos preceitos dos Estudos Comparados.

Resultados esperados: Espera-se que o projeto aprofunde o rendimento dos alunos nas aulas de Literatura Inglesa e Norte-Americana por meio das leituras, pesquisas e atividades propostas durante o projeto e que o estudo mediado possa contemplá-los com um conhecimento amplo que os capacitará em suas futuras produções acadêmicas.

Dados da Orientação com o Professor:

Dia(s) da semana: Quintas-feiras.

Horário: 21h00.

Local: Sala do 5º semestre de Letras.

Declaração:

Será validado certificado (Atividades Acadêmicas, Científicas e Culturais) aos alunos que obtiverem frequência mínima de 70% nos encontros presenciais e cumprirem com as atividades solicitadas por intermédio do docente responsável pelo projeto de pesquisa.

Observações:

A votação para as obras passíveis de análise será realizada ao término de cada um dos encontros presenciais mensais. Os participantes devem sugerir obras que façam parte do cânone literário das literaturas de língua inglesa que devem dialogar com adaptações realizadas em outras áreas da arte, tais como o Cinema, a Música, o Teatro e as Artes Visuais (pinturas, fotografias, esculturas, etc).

As orientações, para a apresentação das pesquisas, será realizada por meio do Portal Universitário e do grupo dos alunos participantes no Facebook.

ANEXO III

Linha de pesquisa: **Formação docente: políticas e práticas.**

Resumo:

O grupo visa desenvolver um estudo crítico dos textos de Paulo Freire, contextualizando as problemáticas que surgem nos diversos contextos da sua obra, enfatizando a discussão sobre o valor da democracia na escola, examinando os seguintes eixos da pedagogia freireana: gestão, currículo, formação, práticas e avaliação. Objetiva-se construir argumentos a respeito dos pensamentos de Paulo Freire na intencionalidade de uma formação docente preparada para construir uma escola pública democrática e de qualidade, que proporcione a tão almejada emancipação humana e social.

Objetivo:

O objetivo geral desta proposta é oportunizar aos alunos o contato com os pensamentos de Paulo Freire e a proposta de uma educação pública de qualidade, ofertando possibilidades de estudos que poderão ser pensados no contexto das escolas públicas da região, podendo se estender em estudos de casos sobre as escolas dos grupos culturais residentes no do Vale do Ribeira, como imigrantes, comunidades quilombolas, indígenas e caiçaras como sujeitos integrantes da Educação do Campo.

Palavras-chave:

Democracia, emancipação humana, educação popular, formação e práticas pedagógicas.

Profa. Me. Olga Rosa Koti Pires