

---

COORDENADORIA DE PRODUÇÃO E EXTENSÃO (CPEX)

**NOME DO PESQUISADOR**

**Título do Projeto**

**Projeto submetido à avaliação da  
Coordenadoria de Pesquisa e Extensão  
do Centro Universitário do Vale do  
Ribeira – UNIVR.**

**REGISTRO  
20xx**

---

## COORDENADORIA DE PRODUÇÃO E EXTENSÃO (CPEX)

### APRESENTAÇÃO

É a parte inicial do projeto. Nela o pesquisador deve despertar a curiosidade do leitor ou o avaliador para o tema escolhido. A apresentação subdivide-se em três partes.

**1) Escolha do Tema.**

**2) Delimitação.**

**3) Formulação do Problema.**

Estes três tópicos devem ser apresentados num texto corrido e coerente, pois tratam do mesmo assunto: a definição do objeto de pesquisa.

### HIPÓTESES E VARIÁVEIS

É o momento de formular respostas à priori aos problemas antes identificados. Trata-se de propor soluções antecipadas às questões surgidas na seção anterior. Isto é necessário para facilitar a definição de um trajeto para a investigação (método), ainda que seja provisório. Ademais, é fundamental identificar quais os fatores (conceituais, comportamentais, ambientais, culturais, físicos, químicos, políticos, etc.) que alteram o comportamento do objeto de investigação.

### OBJETIVOS

Os objetivos estão vinculados à resolução das questões suscitadas pela problemática. Quanto menos objetivos forem formulados, mais exequível será a investigação. Por isso, é comum a definição de um único objetivo geral, desdobrado em no máximo quatro pequenos objetivos (específicos). Estes devem ser formulados de tal forma que o cumprimento de cada um resulte na consecução do objetivo geral.

### JUSTIFICATIVA

Nesta seção o pesquisador deverá discorrer sobre a relevância da sua pesquisa. Deve destacar as possíveis contribuições da investigação para o âmbito teórico, técnico ou profissional, e social. Partindo de argumentos racionalmente válidos, o proponente da pesquisa precisa persuadir o leitor a assumir seus pressupostos.

---

## COORDENADORIA DE PRODUÇÃO E EXTENSÃO (CPEX)

### REVISÃO BIBLIOGRÁFICA

Esta parte do projeto destina-se ao desenvolvimento do corpo teórico que orientará a busca pela solução da problemática de pesquisa. A montagem desta estrutura conceitual deve ser realizada a partir da apresentação do leque de opções teóricas existente. Os principais autores e as interpretações mais adotadas precisam ser comentados pelo pesquisador, bem como apresentadas as razões pela quais algumas foram descartadas e outras adotadas.

### METODOLOGIA

Este é o momento de descrever os procedimentos escolhidos para alcançar as metas. Devem estar estreitamente vinculados ao arcabouço teórico montado. A metodologia harmoniza as opções conceituais feitas pelo pesquisador com técnicas, modelos, instrumentos e outros procedimentos empíricos ou não de investigação, permitindo-lhe atingir os objetivos propostos.

### CRONOGRAMA

É preciso que o pesquisador demonstre a viabilidade da pesquisa no tempo. Deve fazer uma descrição pormenorizada das diversas fases da investigação no limite de um tempo cronológico determinado. Passo – à – passo, a pesquisa deve ser descrita de tal modo que fique indicado a quantidade de tempo destinado a cada ação.

### LEVANTAMENTO BIBLIOGRÁFICO

COORDENADORIA DE PRODUÇÃO E EXTENSÃO (CPEX)

O pesquisador deverá relacionar as obras consultadas, conforme a normatização da ABNT.